

PARÂMETROS PARA ALOCAÇÃO DE PROFESSORES EM DISCIPLINAS

1. Concurso público, formação acadêmica e atuação profissional
2. Redefinições de alocação a partir do novo projeto pedagógico de curso
3. Substituição de professor em afastamento para doutoramento e licença maternidade

PROF. ANDRÉ DA PAZ

DISCIPLINAS - CH
Produção Audiovisual - 60H (DEP - UNIRIO)
Laboratório de Criação e Produção Cultural - 60H (DEP - UNIRIO)
Produção Cultural IV - TV - 60H (DEP - UNIRIO)
Desenvolvimento de projetos interativos, imersivos e transmídia - 60H (PPGTLCOM - UFRJ)
PROJETO DE PESQUISA
IF BUG LAB: an experimental methodology for developing interactive documentary projects in the Brazilian Context
PROJETO DE EXTENSÃO
Diálogos Interativos II (Coordenação)
Mãos à Obra Interativa II (Coordenação)
OUTROS PROJETOS
Projeto LASIN - Latin American Social Innovation Network / Núcleo de Inovação Social e Cultural da UNIRIO (Participação)

PROFA. ANDREA SOARES BONIFACIO

DISCIPLINAS - CH
PESQUISA OPERACIONAL I - 60H
PESQUISA OPERACIONAL II - 60H
PROJETO DE PESQUISA (participação)
Arena Carioca Dicro: um estudo sobre a produção e oferta de atividades culturais em equipamento cultural
Técnicas de Pesquisa Operacional aplicadas à Cultura (coordenação)(colaboradora)
PROJETO DE EXTENSÃO (participação)
Educação Financeira (colaboração)
REUSA (substituta da coordenação)
GRUPO DE PESQUISA
Economia, produção e sociologia da cultura (Coordenadora) -Grupo de pesquisa do CNPq

PROFA. ANDREIA AYRES

DISCIPLINAS - CH
Introdução à economia - 60H
Análise das Demonstrações Contábeis - 60H
PROJETO DE PESQUISA (participação)
Arena Carioca Dicró: um estudo sobre a produção e oferta de atividades culturais em equipamento cultural público municipal do Rio de Janeiro (coordenação)
Técnicas de Pesquisa Operacional aplicadas à Cultura (colaboradora)
PROJETO DE EXTENSÃO (participação)
Educação Financeira (colaboração)
REUSA (substituta da coordenação)
PROJETO DE ENSINO
Produção de audiovisual para trabalho de disciplina de economia

PROF. ANNIBAL SCAVARDA

DISCIPLINAS - CH
Engenharia de Serviços - 60H
Produção Cultural II – Música - 60H
PROJETOS DE PESQUISA (participação)
Processo de Integração dos Sistemas de Informação e Tecnologias na Cadeia de Suprimento da Saúde (integrante)
Avaliação Econômica e de Tecnologias em Saúde no Âmbito do Sistema Único de Saúde (integrante)

PROF. BENIAMIN BONDARCZUK (SUBSTITUTO PROF. WILLIAM HERRERA ATÉ OUTUBRO)

DISCIPLINAS - CH
Planjamento e Controle de Operações I - 60H
Planjamento e Controle de Operações II - 60H

PROF. CELSO JOSÉ DE CAMPOS

DISCIPLINAS - CH
Gestão da Qualidade
Planejamento Estratégico e Marketing
Gestão de Recursos Humanos
PROJETO DE EXTENSÃO
Implantação do Núcleo de Formação Complementar em Empreendedorismo e Transdisciplinaridade
Outras Atividades
Membro Efetivo da Comissão Própria de Avaliação

PROFA. CLÁDICE NÓBILE DINIZ

DISCIPLINAS - CH
Gerência de Projetos - 60H (DEP - UNIRIO)
Engenharia do Produto - 60H (DEP - UNIRIO)
PROJETO DE PESQUISA
Perspectivas da biblioteca como organização criativa na otimização dos recursos de aprendizagem: Da Acessibilidade à Fluência Informacional (Coordenação)
PROJETO DE EXTENSÃO
Programa Voluntariados de inovação social – INOVE (Coordenação)
Mulheres inovadoras acontecendo na UNIRIO – MIAU (Coordenação)
Voluntariado de Projetos dos Engenheiros Sem Fronteiras – PROVER (Coordenação)
OUTROS PROJETOS
Projeto de extensão Regularização ambiental na perspectiva do desenvolvimento territorial agroecológico dos assentamentos da reforma agrária - RAPATRA (Participação)
Projeto de Ensino Metodologias e técnicas para o desenvolvimento de produtos inovadores (Coordenação)
Projeto de Ensino Padrões internacionais e softwares na Gerência de Projetos (Coordenação)
GRUPO DE PESQUISA
Grupo de Pesquisa em Excelência, Sustentabilidade e Inovação Social: Engenharia das Organizações Criativas e Soluções Tecnológicas Educacionais
Grupo Interdisciplinar em Educação e Inclusão - GIEI (Rede internacional de pesquisadores em Educação e inclusão) (participação - comitê científico)
Outras Atividades
Fórum Permanente de Acessibilidade (Coordenação de área)
Câmara de Inovação (Membro eleito)
Conselho Superior da UNIRIO - CONSUNI (Conselheira eleita)
CREA-RJ (Conselheira e Coordenação da Comissão de Educação - cargos por eleição)
CEDIM-RJ (Conselheira eleita)

PROF. FABIO VIEIRA

DISCIPLINAS - CH
Engenharia de Som e Acústica - 60H
Projeto de Instalações - 60H
PROJETO DE EXTENSÃO (participação)
Programa Redes Colaborativas Solidárias (Recosol) (colaborador)

PROF. FERNANDO ARIANI

DISCIPLINAS - CH
Engenharia de Iluminação e Fotografia - 60H (DEP - UNIRIO)
Laboratório de Tecnologia para Produção Cultural II - 60H (DEP - UNIRIO)
Práticas Musicais em Espaços Cênicos - 30H (Dep. de Atuação Cênica/CLA - UNIRIO)
Laboratório de Voz - 60H (Dep. de Atuação Cênica/CLA - UNIRIO)
Processos de Musicalização - 30H (Departamento de Educação Musical/IVL - UNIRIO)
PROJETO DE EXTENSÃO
Canto Com-Junto e seus Piqueniques Musicais (PROExC X0005/2018) (Coordenação)
OUTROS PROJETOS
LAMAV (Laboratório Multidimensional de Audiovisual (em processo de implementação em parceria com o Prof. Fábio Vieira)- 2h/sem (variável)
LEV (Laboratório de Estudos Vocais, Cênicos e Musicais) - Vice-coordenação - 1h/sem (variável)

PROFA. HELOISA BORGES

DISCIPLINAS - CH
Metodologia da Pesquisa - 30h
Produção de Evento- 60h
Industria no Entretenimento- 45h
PROGRAMA DE EXTENSÃO
Redes Colaborativas Solidária -Recosol
PROJETO DE EXTENSÃO
Cultura da fraternidade em Prática
Projeto PolÉN
Eventos de extensão
Encontro de Engenharia no Enteteniment- 3E
Encontro de Iniciativas Ambientais internas e externas à Unirio- EIA
Encontro de Economia de Comunhão e suas pontes Multidisciplinares- EdC
Grupo de Pesquisa
Produção e economia de comunhão
Sustainable Business Laboratóry de negócios Sustentáveis da Universidade Estadual de Campinas

PROF MANOEL FRIQUES

DISCIPLINAS
Produção cultural IV - Artes cênicas e visuais (60h)
Cadeia produtiva em cultura e entretenimento (60h)
Introdução à administração (60h)
Cultura brasileira (45h)
PROJETO DE PESQUISA
A Cadeia Produtiva das Artes Cênicas Brasileiras
Visões do Modernismo: os formalismos de Rosalind Krauss (PUC-Rio - UFF)
Teorias da Arte Moderna na América Latina (UFRJ)
PROJETO DE EXTENSÃO
BUGLab (Colaborador)

PROF MARCOS ESTELLITA LINS

DISCIPLINAS - CH semestral
Introdução à Engenharia de Produção - 30H (DEP - UNIRIO)
Modelos Estocásticos e Simulação 60h (DEP-UNIRIO)
Engenharia Econômica e Financeira - 60H (DEP - UNIRIO)
DISCIPLINAS - CH anual
Estruturação de Problemas Sociais Complexos - 30H (COPPE/UFRJ)
Análise Envoltória de Dados - 30H (COPPE/UFRJ)
PROJETO DE PESQUISA
Bolsista de Produtividade do CNPq: Multimetodologia para Apoio à Decisão em Sistemas Sociais Complexos
PROJETO DE ENSINO (MONITORIA)
Estruturação de Problemas Sociais Complexos - Educação em Engenharia de Produção e Construtivismo
GRUPO DE PESQUISA
PSIGMA - Problem Structuring and Indicators Group for Modeling and Assessment (Coordenador) -Grupo de pesquisa do CNPq

PROFA. MARIZA ALMEIDA

DISCIPLINAS - CH
Curso de Graduação em Engenharia de Produção (Unirio)
Organização e Avaliação do Trabalho 60h (DEP Unirio)
Gestão de Processo de Negócios 60h (DEP Unirio)
Curso de Mestrado Profissional em Biblioteconomia (PPGB Unirio)
Disciplina Temas Emergentes em Gestão
Orientação de Mestrado - 3
PROJETOS DE PESQUISA (IC)
"Identificação e Validação de Indicadores de Universidade Empreendedora" (coordenação Brasil) Fomento: Faperj / projeto de pesquisa internacional coordenado pelo Triq
"Mapeamento do Ecossistema de Inovação da Urca" (coordenação) - Fomento: Edital Inova-Unirio 2017
PROJETO DE EXTENSÃO
"Centro de Empreendedorismo" (coordenação) orientação de 1 bolsa PIBIX e 1 PPA
"Incubadora Tecnológica da Unirio" (coordenação) orientação 1 bolsa PIBIX e 1 PPA
"REGULARIZAÇÃO AMBIENTAL NA PERSPECTIVA DO DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL AGROECOLÓGICO DOS ASSENTAMENTOS DA REFORMA AGRÁRIA" - orientação de 3
GRUPO DE PESQUISA
"Tecnologia, Inovação e Empreendedorismo - (Coordenadora) Grupo de Pesquisa CNPq certificado pela Unirio
"Inovação e Sociedade" (participante) Grupo de Pesquisa CNPq certificado UERJ

PROFA. NINA SAROLDI

DISCIPLINAS - CH
Produção Cultural - 60H (DEP - UNIRIO)
Teorias da Cultura 30h (DEP-UNIRIO)
Sociologia e Mercado da Cultura - 60H (DEP - UNIRIO)
PROJETO DE PESQUISA
"Arte, dinheiro e 'o que for possível'"
PROJETO DE EXTENSÃO
Diálogos Interativos - Programa BugLab (Colaboradora)
PROJETO DE ENSINO (MONITORIA)
Economia da cultura – teoria e aplicações locais (Produção Cultural I)
Campos da cultura e status social (ou quem toca harpa não vai ao baile funk) (Sociologia e Mercado da Cultura)
GRUPO DE PESQUISA
Economia, produção e sociologia da cultura (Coordenadora) -Grupo de pesquisa do CNPq

PROFA. PAULA CERYNO (Licença maternidade)

DISCIPLINAS - CH
Logística
Gestão de Custos
PROJETO DE EXTENSÃO (participação)
REUSA (Coordenação)

PROF. WILLIAM HERRERA (EM AFASTAMENTO ATÉ OUTUBRO)

DISCIPLINAS - CH
Planjamento e Controle de Operações I - 60H
Planjamento e Controle de Operações II - 60H

PROF. VICENTE NEPOMUCENO

DISCIPLINAS - CH
Engenharia do Trabalho - 60H (DEP - UNIRIO)
Clência dos materiais - 60H (DEP - UNIRIO)
Engenharia de Métodos - TV - 60H (DEP - UNIRIO)
PROJETO DE PESQUISA
Empresas Recuperadas por Trabalhadores no Brasil
PROJETO DE EXTENSÃO
Acompanhamento Estratégico de uma plataforma de video sob demanda
Assessoria técnica às Empresas Recuperadas por Trabalhadores
OUTROS PROJETOS
Assessoria técnica à Feira Camponesa da UNIRIO
Assessoria Técnica à rede de rodas de samba do rio de janeiro